



BBI-16010301022093 Seat No. _____

M. A. (Sem. II) (CBCS) Examination

July - 2021

Hindi

(तुलनात्मक साहित्य) (सैद्धांतिक - 2) (Old Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- सूचना : (1) प्रश्न के सामने अंक दिये गये हैं ।
(2) किन्हीं पाँच प्रश्न के उत्तर दीजिए ।
(3) सूचनानुसार उत्तर दीजिए ।

- | | | |
|----|---|----|
| 1 | अनुवाद का अर्थ, परिभाषा एवं स्वरूप को स्पष्ट कीजिए । | 14 |
| 2 | अनुवादक के आवश्यक गुण को बताइये । | 14 |
| 3 | अनुवाद के विभिन्न प्रकारों की चर्चा करें । | 14 |
| 4 | अनुवाद प्रवृत्ति के इतिहास की रूपरेखा को समझाइये । | 14 |
| 5 | अनुवाद प्रक्रिया में भाषाशास्त्र का महत्व बताइये । | 14 |
| 6 | अनुवाद विज्ञान, शिल्प एवं कला का अंतःसंबंध स्पष्ट कीजिए । | 14 |
| 7 | पद्यकाव्य के अनुवाद और उसकी समस्याएँ स्पष्ट करें । | 14 |
| 8 | अनुवाद के भविष्य पर प्रकाश डालिए । | 14 |
| 9 | टिप्पणी लिखिए :
(1) नाट्यानुवाद की समस्याएँ ।
(2) भावानुवाद | 14 |
| 10 | टिप्पणी लिखिए :
(1) पत्रानुवाद की समस्याएँ ।
(2) आँचलिक कथा साहित्य के अनुवाद की समस्याएँ । | 14 |